

सांस्कृतिक कार्यक्रमों पर रिपोर्ट (सत्र 2022-23)

1. मुख्य पृष्ठ:

· शीर्षक: सांस्कृतिक कार्यक्रमों की रिपोर्ट (सत्र 2022-23)

· श्री कुलेश्वर महादेव शासकीय महाविद्यालय गोबरा नवापारा

· संयोजक: सुश्री पुष्पलता कंवर

सदस्य:

1. सुश्री साक्षी मेश्राम

2. श्री पीयूष कान्त भारद्वाज

2. विषय-सूची:

1. परिचय

2. सांस्कृतिक कार्यक्रमों का उद्देश्य

3. आयोजित कार्यक्रमों का अवलोकन

4. कार्यक्रमों का विवरण

5. छात्र सहभागिता

6. अतिथि का विवरण

7. मुख्य आकर्षण

8. प्रतिक्रिया और परिणाम

9. निष्कर्ष

10. भविष्य के कार्यक्रमों के लिए सुझाव

3. परिचय:

"सत्र 2022-23 में श्री कुलेश्वर महादेव शासकीय महाविद्यालय, गोबरा नवापारा, जिला रायपुर में कई जीवंत सांस्कृतिक कार्यक्रम आयोजित किए गए, जिनका मुख्य उद्देश्य महाविद्यालयीन छात्रों में रचनात्मकता, प्रतिभा और समुदाय की भावना को बढ़ावा देना था। इन कार्यक्रमों ने छात्रों को अपनी कलात्मक क्षमताओं का प्रदर्शन करने, सांस्कृतिक विविधता का उत्सव मनाने और अतिरिक्त पाठ्यक्रम गतिविधियों में शामिल होने का अवसर प्रदान किया।"

4. सांस्कृतिक कार्यक्रमों का उद्देश्य:

- सांस्कृतिक विविधता और धरोहर को बढ़ावा देना।
- छात्रों की अतिरिक्त पाठ्यक्रम गतिविधियों में सहभागिता को प्रोत्साहित करना।
- सामाजिक संपर्क और टीम निर्माण कौशल को बढ़ाना।
- रचनात्मक अभिव्यक्ति के लिए मंच प्रदान करना।

5. आयोजित कार्यक्रमों का अवलोकन:

- कुल 23 सांस्कृतिक कार्यक्रम आयोजित किये गए।
- कार्यक्रमों में विभिन्न विधाओं जैसे, संगीत, एकल नृत्य, समूह नृत्य, नाट्य मंचन के साथ ही छत्तीसगढ़ राज्य की सांस्कृतिक और पारंपरिक विधाओं में भी छात्रों ने प्रस्तुतियां दीं।
- कार्यक्रमों की अवधि लगभग तीन घंटे की थी और प्रत्येक कार्यक्रम के लिए 7 मिनट की प्रस्तुति निर्धारित की गयी थी।

9. निष्कर्ष:

सत्र 2022-23 के सांस्कृतिक कार्यक्रम बेहद सफल रहे। उस दिन कार्यक्रम में लगभग 2000 दर्शक उपस्थित थे, जिसमें छात्रों के अभिभावक भी शामिल थे। कार्यक्रमों की श्रृंखला में सामाजिक जागरूकता से संबंधित कई विषयों पर प्रस्तुति दी गई, जैसे कि शराबबंदी, महिला सशक्तिकरण, लैंगिक समानता और पर्यावरणीय स्थिरता। ये विषय न केवल सामाजिक दृष्टिकोण से महत्वपूर्ण थे, बल्कि पाठ्यक्रम के अंतर्गत आने वाले क्रॉस-कटिंग मुद्दे भी थे, जो छात्रों के समग्र विकास में सहायक साबित हुए।

इस प्रकार के कार्यक्रमों ने न केवल छात्रों को रचनात्मकता और सांस्कृतिक अभिव्यक्ति के अवसर प्रदान किए, बल्कि उन्हें सामाजिक जागरूकता और उत्तरदायित्व का बोध भी कराया।

10. भविष्य के कार्यक्रमों के लिए सुझाव:

सत्र 2022-23 के परिणामों के आधार पर भविष्य के कार्यक्रमों के लिए सुधार का सुझाव दें।

नए सत्र में कार्यक्रम एक थीम के साथ करने का विचार कार्यक्रम संयोजक द्वारा दिया गया।

बेहतर कार्यक्रम प्रबंधन के लिए कोई लॉजिस्टिक या संगठनात्मक सुझाव दें।

13. परिशिष्ट :

कार्यक्रम के फोटोग्राफ्स, पोस्टर, प्रतिक्रिया फॉर्म, और स्थानीय न्यूज पेपर में प्रकाशित मीडिया कवरेज रिपोर्ट संलग्न करें

एकल नृत्य

क्र	विजेता प्रतिभागी का नाम	कक्षा	स्थान
1	लक्ष्मी विश्वकर्मा	B.Sc. II	प्रथम
2	बालकृष्ण मांझी	B.Sc. III	द्वितीय
3	बालकृष्ण मांझी	B.Sc. III	तृतीय

युगल नृत्य

क्र	विजेता प्रतिभागी का नाम	कक्षा	स्थान
1	चंचल व अंजली		
2	जीतू रानी	B.Sc. II	प्रथम
3	टेमन व राजा	BA II	द्वितीय
		BA II	तृतीय

समूह नृत्य

क्र	विजेता प्रतिभागी का नाम	कक्षा	स्थान
1	दामिनी एवं ग्रुप		
2	तेजस्विता एवं ग्रुप	B.Sc. III	प्रथम
3	साक्षी एवं ग्रुप	B. Com II	द्वितीय
		BA III	तृतीय

एकल गीत

क्र	विजेता प्रतिभागी का नाम	कक्षा	स्थान
1	प्रशांत	PGDCA	प्रथम
2	कविता निषाद	B.Com II	द्वितीय
3	किरण ठाकुर	PGDCA	तृतीय

युगल गीत

क्र	विजेता प्रतिभागी का नाम	कक्षा	स्थान
1	कोमिन एवं सागर	B.Com III	प्रथम
2	मोदिता व ताम्रध्वज	B.Sc III	द्वितीय
3	टेमन व मोदिता	BA III	तृतीय

सांस्कृतिक समिति

पुष्पलता कंवर (संयोजक)

साक्षी मेश्राम (सदस्य)

पीयूषकान्त भारद्वाज (सदस्य)

प्रभारी प्राचार्य
श्री एस आर शारदा महाविद्यालय
जिला-रायपुर (छ.ग.)

